



### <銀の庭>

谷川俊太郎の詩の朗読と音で  
詩の世界にひたる。



©コジマユイ



初公開の美術館コレクションも！

### <白の小部屋>

©さくらももこ

さくらももこ、酒井駒子ら有名作家の原画、  
さらに美術館の収蔵庫からもこっそり盗み  
だしたコレクションがずらり！



「ブラヴィッシモ」  
フランシスコ・デ・ゴヤ作  
京都市美術館蔵



### <トリコロールの廊下>

絵本作家ヨシタケシンスケにどろぼう  
が書かせた絵本の原画を展示。

**フォトスポットでどろぼうに変身！**

© Shinsuke Yoshitake



謎の鍵は誰の？

### <黒の壁>

真っ黒な片方だけの  
靴下が壁一面に…！



### <銀の庭前室>

谷川俊太郎ファンのどろぼうのコレクション。  
詩のノートや生前演奏していたカリンパは必見！

**京都展から展示！**

### <赤の隠し部屋>

祖父・父・孫の3世代の  
どろぼうが集めた泥棒グッズや  
絵本のコレクション

**イスに座って読書もできる♪**



# 大どろぼう の家



## 2026.4.11 (土) 6.14 (日)

休館：月曜日 ※5/4 (月・祝)は開館

10:00 18:00 (最終入場は17:30)

京都市京セラ美術館 本館 北回廊2階

主催 | 関西テレビ放送 / 京都新聞 / 京都市  
企画協力 | ブルーシープ

### <青の応接間>

本棚には専門書や変装道具が。  
引退を決意した理由とは！

**本棚のウラまで見てみると…？**

エントランス

### <緑の回廊>

古今東西のどろぼうの肖像画がずらり！  
& 5年前に美術館から消えたあの名品も…！

**ロダンの彫刻は必見！**



「鼠小僧次郎吉」伊野孝行 作



「アダム」  
オーギュスト・ロダン作 1880年  
京都市美術館蔵



### <光の蔵>

大どろぼうの偏愛品やガラクタ、  
いつのまにか見なくなったアイテム  
がここに！

会場写真 撮影：高橋マナミ

